

Rubia

Stefania Crippa
Studio Contromano

La divisione in fasce orizzontali e le decorazioni romboidali, estremamente semplificate, rievocano l'energia dei tappeti delle tribù nomadi asiatiche. La forza espressiva di Rubia viene esaltata dalle contrapposizioni cromatiche tra i colori caldi della base e le greche dai toni azzurri grigi.

Per la realizzazione viene usata una tecnica mista, che consente al tappeto di avere diversi livelli per aumentare la tridimensionalità visiva.

Formati standard



200 x 300 cm

170 x 240 cm



Dettaglio



INFORMAZIONI GENERALI

- Passare regolarmente l'aspirapolvere a bassa potenza, per evitare che polvere e residui possano rovinare le fibre.
- Evitare l'esposizione continua e diretta al sole.
- Evitare di appoggiare mobili pesanti sul tappeto o mobili con angoli troppo accentuati.
- Per ogni tipo di macchia, si consiglia di tamponare immediatamente con un panno pulito per evitare che la sostanza penetri nelle fibre.
- Si consiglia il lavaggio professionale almeno una volta l'anno.
- Variazioni di materiale, forma, misura e colore fino al 5% sono da considerarsi normali e comunque dovute alla manifattura artigianale dei prodotti.

CARATTERISTICHE

Tecnica:	Tessitura manuale
Composizione:	80% lana della Nuova Zelanda, 10% lino, 10% cotone
Finishing:	Trama piatta in lana con elementi a rilievo in lino cut pile
Colore:	Brown and blue
Colore custom:	Disponibile
Forma custom:	Disponibile
Dimensioni custom:	Disponibile
Dimensioni massime:	500x800 cm
Altezza totale:	9 mm approx
Peso totale:	2,2 kg/mq
Origine:	India
Uso outdoor:	No
Fonoassorbenza:	Bassa
Riscaldamento a pavimento	Compatibile
Prodotto su misura:	Disponibile a nostro magazzino e pronto per la spedizione in 12/14 settimane a partire dalla data di conferma dell'ordine.
Certificazioni:	- Azo-free requirements (REACH SVHC Criteria: pass) - Flammability of Floor Coverings according to CAN/CGSB-4.2 NO 27.6 and CAN/CGSB-4.155-M88: Complies - Flammability Test For Carpets & Rugs according to 16 CFR 1631 standards: complies

Rubia

Stefania Crippa
Studio Contromano

The horizontal divisions and the romboidal pattern of the carpet are inspired by the works of the nomadic asian tribe manufacturers. The Rubia's expressive power is amplified by colours contrast between the warm brown on the base and the light blue decorations. Mixed techniques have been used for the rug realisations in order to have different carpet veil heights and strong three dimensional effect.

Standard sizes



200 x 300 cm

170 x 240 cm



Detail



GENERAL INFORMATION

- Vacuum regularly with a low-powered vacuum cleaner, to prevent dust and crumbs form setting into roots of the fibers.
- Avoid direct and continous exposure to sunlight
- Avoid placing heavy furniture or elements with excssively sharp corners on the rug.
- Remove spills immediately, if liquid, blot with clean, undyed cloth by pressing firmly over the spill to absorb the liquid as much as possible.
- Professional cleaning is highly recommended at least once a year.
- Variations in material, shape, colour or size up to 5% are possible due to the craftsmanship of the goods.

FEATURES

Technique:	Handwoven
Composition:	80% New Zealand wool, 10% linen, 10% cotton
Finishing:	Flat weave in wool with cut pile linen elements in relief
Color:	Brown and blue
Custom color:	Available
Custom shape:	Available
Custom size:	Available
Maximum size:	500x2000 cm
Total height:	9 mm approx
Total weight:	1,5 kgs/sqm
Origin:	India
Outdoor use:	Not suitable
Sound absorbing:	Low
Floor heating:	Suitable
Made-to-measure product:	Available in our warehouse and ready for shipping within 12/14 weeks from the order confirmation date.
Certifications:	- Azo-free requirements (REACH SVHC Criteria: pass) - Flammability of Floor Coverings according to CAN/CGSB-4.2 NO 27.6 and CAN/CGSB-4.155-M88: Complies - Flammability Test For Carpets & Rugs according to 16 CFR 1631 standards: complies